



074_FERON

Uitvoering voor de opdrachtgevers

EENGEZINSWONING

Opdrachtgever:

Florence Plihon
David Stampfli

Ontwerp:

Pascal Architectes

Adres:

Emile Feronstraat 39 - 1060 Sint-Gillis

Bruto vloeroppervlak:

266 m²

Start werf:

Juni 2023

RENOLAB-subsidiekosten:

39.960 €

EPB-doel:

EPB B: <95 kWh/m²

Verbouwing en uitbreiding van een rijwoning in Sint-Gillis: in de woning bevinden zich een kantoorruimte en een muziekstudio op het gelijkvloers, en een woning met 3 kamers verdeeld over de bovenverdiepingen.

✓ Hergebruik	✓ EPB B
✓ Ventilatie-systeem C	✓ PV: 3 kWp
✓ BAF: 0.3	✓ Lucht/water-warmtepomp



MATERIALEN

- Behoud van bestaande elementen in goede staat
- Gebruik van natuurlijke materialen
- Gebruik van gecertificeerde materialen
- Gebruik van gerecycleerde materialen



ENERGIEPRESTATIE EN -TRANSITIE

- Isolatie van de schil
- Fotovoltaïsche installatie
- Integratie van een warmtepomp



CIRCULAIR ONTWERP

- Schaalbare inrichtingen
- Droog bouwsysteem



COMFORT EN WELZIJN

- Installatie van een ventilatiesysteem C
- Akoestische isolatie
- Reflectie over natuurlijke verlichting en uitzichten
- Reflectie over thermisch comfort in winter en zomer



MOBILITEIT EN TOEGANKELIJKHEID

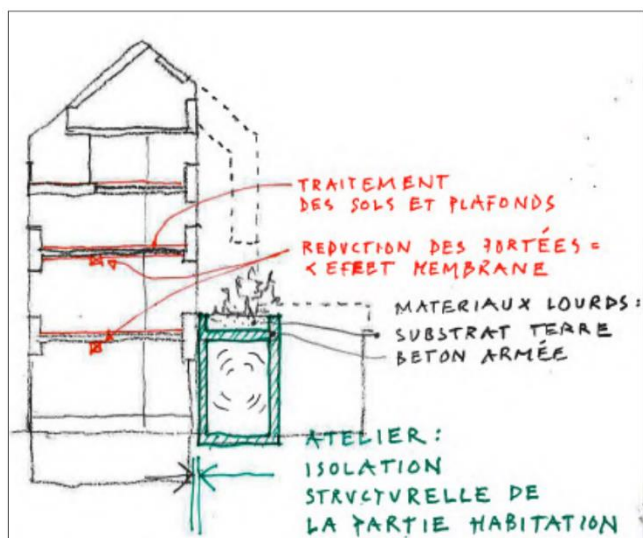
- Fietsenstalling bij de ingang
- Creatie van een kantoorruimte met aparte toegang



WATER, BIODIVERSITEIT EN ECOSYSTEEM

- Toestellen met laag waterverbruik
- Regenwaterrecuperatie (besproeiing)
- Semi-intensief groendak
- Ontharding van een deel van het terrein
- Diverse inheemse beplantingen

Akoestiek



De akoestiek is een van de grootste uitdagingen van deze renovatie. Waarom? Omdat het gebouw een muziekstudio omvat.

De structuur van de studio staat daarom los van die van het huis en er is geen enkele continuïteit tussen de materialen van de twee gebouwen, om te voorkomen dat trillingen doorgegeven worden. Ook de technieken lopen niet door. Het constructiesysteem is zwaar en de vloeren zijn verstevigd.

In de woning:

- De technieken, uitgerust met voetsteunen tegen trillingen, zijn gegroepeerd in dezelfde zone.
- De wanden zijn akoestisch geïsoleerd.

Circulair ontwerp

Dit project is ontworpen om mee te evolueren met de veranderende behoeften. De flexibiliteit is tweeledig:

- Ruimtelijke flexibiliteit: de dragende constructies aan de gevels en het trappenhuis zijn beperkt, waardoor kamers afgescheiden of samengevoegd kunnen worden. In de binnenwanden zitten geen technieken zodat ze flexibel geplaatst en verplaatst kunnen worden.
- Technische flexibiliteit: de natte ruimtes liggen boven elkaar om de technieken te rationaliseren. En de verhoging is gerealiseerd in houtskeletbouw met droge assemblages.

Al deze keuzes verlengen de levensduur van het gebouw.

